|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **әл- Фараби атындағы Қазақ Ұлттық Уиверситеті**  **Силлабус**  **Музейдегі қор материалдарын қалыптастыру мәселелері**  **1 курс, қ/б, көктемгі семестр, 2 кредит**  **2016-2017 оқу жылы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Пәннің коды** | | | **Пәннің атауы** | **Тип** | **Аптасына сағат саны** | | | | | **Кредит саны** | | | | | **ECTS** |
| **Лек** | **Практ** | | **Лаб** | |
|  | | | **Музейдегі қор материалдарын қалыптастыру мәселелері** | ЖОТ | 1 | 1 | | 0 | | 2 | | | | | 3 |
| **Лектор** | | Дауытбекова Маржан Қанатбекқызы | | | | | **Офис-сағаттары** | | | | | | Сабақ кестесі бойынша | | |
| **g-mail** | | dautbekovamk @gmail.com | | | | |
| **Телефоны** | | 8 7025247739 | | | | | **Аудитория** 408 ауд | | | | | | Сейсенбі.  11.00-11.50. | | |
| **Пәннің академиялық презентациясы** | | Мамандықтың академиялық бағдарламасы бойынша пән жеке оқу траекториі болып табылады.  Пәнді оқытудың мақсаты мен міндеттері:  **Пәннің мақсаты:** Жинақталған ғылымиқор негізінде музейлер өз қызметін жүзеге асырады. Музей қорларын қалыптастыру – қолданбалы мұражайтанудың басты мақсаттарының бірі. Қор жұмысының ғылыми әдістеме негізінде құралады. Қор жұмысының негізгі мақсаты музей жинақтарын құру, сақтауды қамтамасыз ету, музей заттарын зерттеу, оларды қолдану үшін жағдай жасау. Ғылыми-қор жұмысы музей қызметінің қайта қалпына келтіру (реставрация), сақтау (консервация), қорғау сынды маңызды бөліктерінен құралғандықтан бұл курс өзекті болып табылады.  **Міндеттері:** Курсты өту барысында магистранттарға музейдің қор жұмыстары жайлы жалпы түсінік беру. Сақталу шарттарына қарай музей заттарының өзіндік ерекшеліктерін анықтауды көрсету. Магистранттарды консервациялық реставрациялық жұмыс негіздерімен таныстыру. Музей қорларын ғылыми жинақтау мен сақтау принциптері бойынша білім беру. | | | | | | | | | | | | | |
| **Пререквизиттер және кореквизиттер** | | «Музейтануға кіріспе», «Музей мекемелерінің ғылыми-зерттеу қызметі».  «Музей экспозициясы», «Музей педагогикасы» | | | | | | | | | | | | | |
| **Оқытудың нәтижелері** | | **Білу:**ғылыми-қор жұмыстары аясында қолданылатын арнайы терминологиямен танысады. Музейдің негізгі тіркеу құжаттарын толтыруды үйренеді. Музей қорланың дұрыс сақтау режимдері туралы мәліметтер алады. Жинақтау жұмыстарының бағыттарын толық меңгереді  **Түсіну:** Музей қорлары музей заттары мен ғылыми-көмекші материалдар жиынтығы ретіндегі орнын игеру; Музей қорларын ғылыми ұйымдастыру, құрамы, құрылымы туралы түсінік қалыптастыру және Музей заттарын зерттеудің әдістері: анықтау, топтау, жүйелеу ісін, қор материалдарын жинақтаудағы археологиялық, этнографиялық экспедициялар орнын айқындау.  **Қолдану:**Музей қорларында жинақталған материалдарды ғылыми айналымға енгізу дағдысын игеру.  **Талдау:** Музей заттарын зерттеудің әдістері: анықтау, топтау, жүйелеу, интерпритациялау жолдарын игеру. Музей қорларын тіркеудің міндеттері мен тіркеу құжаттарын құрудың міндеттерін меңгеру.  **Сараптау:** Музейде қор материалдарын жинақтау жұмыстарын ұйымдастыру. Қор материалдарын ерекшеліктеріне сәйкес сараптау жолдарын қарастыру.  **Бағалау:**Музей қорларындағы жәдігерлердің тарихи құндылығын ғылыми тұрғыдан анықтау. Оның ұлт тарихы үшін қызметін ескере отырып, қор материалдарының тасымалдану ерекшеліктерін игере білу. Ұрпақтан-ұрпаққа жеткізу тәсілдерін қарастыру. | | | | | | | | | | | | | |
| **Әдебиеттер және ресурстар** | | 1. Үмбетқалиев Ұ.Ү.,Терекбаева Ж.М. Музейдегі қор материалдарын жасақтау. А.2013 2. Ерғазы, Қ. Музей ісіндегі компьютерлік технологиялар.- Алматы, 2012. 3. Тельчаров А.Д. Основы музейного дела. Введение в специальность. – М., 2005. 4. Мерекеева С. Музеи Казахстана. – А., 2009.   Онлайн қолжетімді: Ұсынылатын әдебиеттердің қосымша тізімі сіздің парақшаңыздың univer.kaznu.kz. сайтында ПОӘК бөлімінде берілген. | | | | | | | | | | | | | |
| **Пәннің академиялық саясаты** | | Пәннің академиялық бағдарламасын міндетті түрде меңгеруі тиіс. Берілген тапсырманы (үй жұмысы, СӨЖ, аралық бақылау және т.б.) көрсетілген мерзімде тапсырылуы міндетті. Тәртіпті бұзбау,сабаққа міндетті түрде қатысу, кешікпеуі керек. | | | | | | | | | | | | | |
| **Пәннің бағалау саясаты және аттестациялау** | | Аудиториядағы жұмысты бағалау.  Үй жұмысын бағалау.  СӨЖ бағалау.  Аралық бақылауды бағалау.   1. Студент әр сабаққа төменде көрсетілген кестеге орай алдын –ала дайындалуы тиіс. 2. Студентке берілетін тапсырма пән кестесіне орай, семестрге бөліп қарастырылады.   Үй тапсырмалары бірнеше сұрақтардан тұрады. Тапсырма көрсетілген мерзімнен кешіктірілмей өткізілуі тиіс. Кеш өткізілген тапсырмалар қабылданбайды. Жұмыстардың барлық түрін көрсетілген мерзімде жасап тапсыру керек. Кезекті тапсырманы орындамаған, немесе 50% - дан кем балл алған студенттер бұл тапсырманы қосымша кесте бойынша қайта жасап, тапсыруына болады.  Орынды себептермен зертханалық сабақтарға қатыспаған студенттер оқытушының рұқсатынан кейін қосымша уақытта жұмыстарды орындауға болады. Тапсырмалардың барлық түрін өткізбеген студенттер емтиханға жіберілмейді  Бағалау кезінде студенттердің сабақтағы белсенділігі мен сабаққа қатысуы ескеріледі.  Толерантты болыңыз, яғни өзгенің пікірін сыйлаңыз. Қарсылығыңызды әдепті күйде білдіріңіз. Плагиат және басқа да әділсіздіктерге тыйым салынады. СӨЖ, аралық бақылау және қорытынды емтихан тапсыру кезінде көшіру мен сыбырлауға, өзге біреуден көшіруге, басқа студент үшін емтихан тапсыруға тыйым салынады. Курстың кез келген мәліметін бұрмалау, Интранетке рұқсатсыз кіру және шпаргалка қолдану үшін студент «F» қорытынды бағасын алады. | | | | | | | | | | | | | |
| **Өзіндік жұмыс** | | | | | | | **Өлшемі** | | | **Оқытудың нәтижелері** | | | |
| Үй тапсырмасы  Экзамен  Барлығы | | | | | | | 60%  40%  100% | | | 1, 2, 3, 4, 5  1, 2, 3, 4, 5 | | | |
| Сіздің қорытынды бағаңыз мына үлгіде есептеледі. Ең төменгі көрсеткіш пайыздық есеппен берілген  95% - 100%: А 90% - 94%: А-  85% - 89%: В+ 80% - 84%: В 75% - 79%: В-  70% - 74%: С+ 65% - 69%: С 60% - 64%: С-  55% - 59%: D+ 50% - 54%: D- 0% -49%: F | | | | | | | | | | | | | |
| **Апта** | **Тақырыптың аталуы** | | | | | | | | | | **Сағат саны** | | | **Бағасы** | | |
| 1 | 1 дәріс. Кіріспе. Музейдегі қор материалдары,білімнің алғашқы дерек көздері ретінде | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 1 практикалық (зертханалық) сабақ. Музей қорлары музей заттары мен ғылыми-көмекші материалдар жиынтығы ретінде | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| 2 | 2 дәріс. Музейдегі қор материалдары және ғылыми-көмекші материалдары. | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 2 практикалық (зертханалық) сабақ Музей қорлары: ғылыми ұйымдастыру, құрамы, құрылымы | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| 3 | 3 дәріс.Музейде қор материалдары және оның ғылыми ұйымдастырылуы | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 3 практикалық (зертханалық) сабақ.Музей қор жұмыстарының негізгі бағыттары | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ. Музей қорын жинақтауда далалық экспедициялардың қызметі | | | | | | | | | |  | | | 12 | | |
| 4 | 4 дәріс. Музейдегі қорларды жинақтау, тіркеу, сақтау, зерттеу | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 4 практикалық (зертханалық) сабақ.Музей заттарын зерттеудің әдістері: анықтау, топтау, жүйелеу | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ Қорды жинақтаудың түрлері | | | | | | | | | |  | | | 12 | | |
| 5 | 5 дәріс. Музей заттарын анықтау (атрибуциялау). | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 5 практикалық (зертханалық) сабақ. Қазіргі кезеңгі музей заттарын зерттеудің ерекшеліктері . | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ. Музей заттарын анықтауда қосалқы тарихи пәндердің ролі. | | | | | | | | | |  | | | 11 | | |
| 6 | 6 дәріс. Музей заттарын топтау, жүйелеу және интерпритациялау . | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 6 практикалық (зертханалық) сабақ.Музейдің ғылыми-зерттеу жұмыстарының негізгі бағыттары. | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ. Қорды жинақтау процесі | | | | | | | | | |  | | | 11 | | |
| 7 | 7 дәріс. Музейде қор материалдарын жинақтаудың мәні мен ғылыми міндеттері. | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 7 практикалық (зертханалық) сабақ.Музейде қор материалдарын жинақтау жұмыстарын ұйымдастыру: үдеріс, деректер, жоспарлау. | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ. Инвентарлық кітаптарды толтыру, рәсімдеу. | | | | | | | | | |  | | | 12 | | |
| **1 Аралық бақылау.** | | | | | | | | | |  | | | **100** | | |
| **MT** | | | | | | | | | |  | | | **100** | | |
| 8 | 8 дәріс. Музейде қор материалдарын жинақтау жұмыстарын ұйымдастыру. | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 8 практикалық (зертханалық) сабақ Музей қорларын жинақтаудың негізгі ғылыми әдістері | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ Қорды жинақтауды жоспарлау | | | | | | | | | |  | | | 6 | | |
| 9 | 9 дәріс. Музейде қор материалдарын жинақтаудың негізгі ғылыми әдістері | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 9 практикалық (зертханалық) сабақ Музей қорларын тіркеу: міндеттері, құжат түрлері | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ. Әлем музейлері қорларының жинақталу тарихынан. | | | | | | | | | |  | | | 6 | | |
| 10 | 10 дәріс. Музей қорларын тіркеудің міндеттері. Тіркеу құжаттарын құрудың міндеттері | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 10 практикалық (зертханалық) сабақ. Музейдегі қорды ғылыми каталогтау | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ. Музей қоры, құрамы және оны ғылыми ұйымдастыру | | | | | | | | | |  | | | 6 | | |
| 11 | 11 дәріс. Қорларды тіркеу және тіркеу құжаттамасы | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 11практикалық (зертханалық) сабақ. Музей қорларын сақтау режимі: температуралық -ылғалдылық, жарық, биологиялық | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ. Ғылыми-қосымша материалдардың түрлері мен маңыздылығы. | | | | | | | | | |  | | | 6 | | |
| 12 | 12 дәріс. Музейде қор материалдарын ғылыми каталогтау | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 12 практикалық (зертханалық) сабақ. Қорларды сақтау жүйелерін ұйымдастыру | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ. Музейдегі қорларды сақтау мәселесін ұйымдастыру. | | | | | | | | | |  | | | 8 | | |
| 13 | 13 дәріс. Музейде қорларды сақтау режимі. | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 13 практикалық (зертханалық) сабақ. Музей қорларындағы заттарды консервациялау және реставрациялау. | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ. Реставрация жөніндегі 1964 ж. Венециялық хартия. | | | | | | | | | |  | | | 8 | | |
| 14 | 14 дәріс. Музей қорлары мен экспозицияларындағы музей заттарын сақтау жүйесі | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
| 14 практикалық (зертханалық) сабақ Музей заттарын тасымалдаудың ерекшеліктері | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
| СӨЖ. Музей қоры заттарын тасымалдау жолдары. | | | | | | | | | |  | | | 6 | | |
| 15 | 15 дәріс. Музей қорындағы заттарды реставрация және консервациялаудың негізгі принциптері. | | | | | | | | | | 1 | | |  | | |
|  | | |  | | |
| 15 практикалық (зертханалық) Музей қоры заттарын тасымалдау жолдары. | | | | | | | | | | 1 | | | 6 | | |
|  | СӨЖ. Музейдегі қор материалдарын жинау жұмысын жүргізу. | | | | | | | | | |  | | | 6 | | |
| **2 Аралық бақылау** | | | | | | | | | |  | | | **100** | | |
|  | **Емтихан** | | | | | | | | | |  | | | **100** | | |
| **Барлығы** | | | | | | | | | |  | | | **400** | | |

*№ 41 хаттама « 17» маусым 2016 ж.*

**Тарих, археология және**

**этнология факультетінің деканы М.С. Ноғайбаева**

**Әдістемелік кеңес төрайымы Н.А. Тасилова**

**Кафедра меңгерушісі:т.ғ.к., доцент Ғ.Қ. Омаров.**

**Дәріс оқушы: М.Қ. Дауытбекова**

**Семинар жүргізуші: М.Қ. Дауытбекова**